

גליה ישי
שחקנית, קומיקאית, זמרת, מורה למשחק, במאית ודרמטורגית
(אומנות הקומפוזיציה של הדרמה).
1950 – 2020

גליה ישי נולדה בתל-אביב, למדה בבית הספר לאמנויות רננים, והופיעה על בימות שונות שבהן התגלה כישרונה בתור זמרת. למדה משחק ב"בית צבי" ובצה"ל שירתה בלהקת פיקוד מרכז בתכניתה "רד אלינו לבקעה" לאחר שחרורה למדה משחק בניו-יורק ובאוניברסיטת תל-אביב.

ישי הופיעה במגוון מחזות ובהצגות תאטרון דוגמת "נפוליון חי או מת", "איש חסיד היה" (1971), "סטאטוס קוו ואדיס", "ילדי הירח", "כולם היו בניי" ועוד. זכתה להצלחה גדולה אצל הילדים ושיחקה בהצגות ילדים רבות בתאטרון אורנה פורת לילדים ונוער ובעוד תאטרונים ובהן: "הבובונים", "גוזמאי ובדאי", "סיפורים שענת אוהבת במיוחד" ותרמה את קולה להצגות תאטרון הבובות של אריק סמית. היא זכתה להצלחה גם בתחום המוזיקה, ועם שחרורה מצה"ל הוחתמה בחברת התקליטים CBS והשתתפה בכמה הקלטות בפסטיבלים ובמופעים בארץ וברחבי העולם. היא גם השתתפה בהפקות רדיו וטלוויזיה. היא הופיע בתכנית הרדיו "תשואות ראשונות" שרה את השיר "מנדלבאום" מתוך הסרט "האם תל-אביב בוערת". ובטלוויזיה, הופיעה בתשדירי שירות, השתתפה בתכנית "פרפר נחמד", "סודות", "קופה ראשית", "רחוב סומסום" ועוד. זכתה להצלחה גם בעולם הקולנוע וגילמה תפקידים בסרטים כמו "מלכת הכביש", "אישה ושמה גולדה", "לצוד פילים" ועוד.

עיריית תל אביב קבעה לוחית הנצחה בכניסה לביתה שברחוב נחמני 44א'.

גליה ישי בפרפר נחמד :

<https://www.youtube.com/watch?v=2NWSAGdp4A4>